

Esprit du Comptoir es-tu là?

Delémont - Vermes | Le 45^e Comptoir delémontain ouvrira ses portes le 14 octobre. Pendant dix jours, la plus grande foire commerciale du Jura fera le plein d'animations. Mais contenter tous le monde n'est pas une mince affaire. Rencontre avec Jack Citherlet, un équilibriste de la programmation qui tient à perpétuer ce qu'il nomme «l'esprit du Comptoir».

■ Patrick Cerf

S'il est un homme qui connaît les habitudes des noctambules jurassiens, c'est bien Jack Citherlet (Jacques, ça fait



Jack Citherlet. Le citoyen de Vermes est responsable de la programmation du Comptoir depuis 2008.

très fiscal, nous dit-il). Mariages, anniversaires, fêtes de bled, nuits footballistiques ou fiesta improvisée à l'occasion d'un divorce réussi: le citoyen de Vermes anime depuis près de 25 ans des soirées généralement hautes en couleurs. Eh oui, Jack's spot music, c'est lui! A force de côtoyer les Jura-siens, Jack Citherlet s'est constitué un important réseau de connaissances. Une qualité indispensable pour tout bon programmeur qui se respecte. Car depuis 2008, c'est lui qui est en charge de la programmation des animations pendant les dix jours que dure le Comptoir delémontain. Et contenter l'ensemble des participants à la plus importante foire commerciale jurassienne n'est pas une mince affaire!

Trois publics bien distincts

«Avant toute chose, il faut perpétuer l'esprit du Comptoir», insiste notre homme. Mais alors, quel est cet esprit qui préside aux destinées de cette grande-messe automnale? «La scène qui accueille les concerts et animations se trouve dans la salle qui abrite également le restaurant principal. On y rencontre trois publics. D'abord ceux qui viennent seulement y manger – pour affaires par exemple – et qui se fichent de ce qui se passe sur scène. Ensuite, on trouve ceux qui passent manger un truc entre amis, après la fermeture des stands,



ceux-là viennent pour passer un bon moment. Enfin, il y a ceux qui se déplacent exclusivement pour les artistes programmés, mais ce sont les moins nombreux. Il faut donc agir en conséquence», détaille Jack Citherlet.

«Ne pas faire fuir les gens»

Et agir en conséquence signifie contenter tout le monde. Inutile donc d'espérer voir un groupe de post-hardcore sino-lituanien se produire sur la scène du Comptoir. La salle serait désertée dès les premiers accords... «Je ne peux pas me permettre de programmer Izul, par exemple, même si c'est super bien. Ce style de musique ne passe pas au Comptoir», confesse le responsable. Pourtant, on note la présence du guitar-hero ajoulot Kiki Crétin

le vendredi 21 octobre. Un musicien qui ne fait pas de la retenue son principal argument... «Il est programmé tard, sur le coup de 23 h 30. A ce moment-là, la plupart des gens auront fini de manger. On s'attend d'ailleurs à ce que du public se déplace spécialement pour lui. Nous l'avons enjoint à gérer les décibels. En fait, ça doit rester festif», se justifie Jack Citherlet.

Une place de choix pour les régionaux

A l'instar de Kiki Crétin, les régionaux auront à nouveau une place de choix dans la programmation: «C'est une foire jurassienne! Alors priorité aux artistes de l'Arc jurassien», insiste le programmeur. Inutile donc de s'attendre à revoir les Alpin Vagabunden: «Je n'ai rien contre eux, mais on les a vus pendant des années. L'Echo des Ordon

l'an dernier et les Aidjolats cette année se situent dans le même créneau de musique populaire, mais avec un ancrage régional auquel je tiens», poursuit-il. Un attachement aux artistes régionaux qui a aussi des répercussions sur le budget. «Nous n'avons pas de grosse tête d'affiche. Cette façon de faire nous permet de tenir dix jours avec une moyenne de deux à trois animations par soirées», conclut Jack Citherlet. Des animations sans lesquelles le Comptoir delémontain n'aurait ni esprit, ni âme.

Comptoir delémontain, du 14 au 23 octobre à la Halle des expositions à Delémont. Plus d'infos sur www.foire-jura.ch

A gauche: Carol Rich. La Fribourgeoise a participé à la finale de l'Eurovision en 1987.

A droite: Lolita Morena. L'ancienne Miss Suisse présentera un défilé de mode.

Publicité

Exposition d'autom

7 et 8 octobre 2011
au Garage Racordon à Alle

Tous les modèles
«garantie 5 ans ou
150'000 km»



Le spécialiste du 4x4

Les Vies-de-Bâle 1a, Tél. 032 471 13 65

Les coups de cœur du programmeur

«Le dimanche 16 octobre à 21 h 15, le public pourra (re)découvrir la chanteuse fribourgeoise Carol Rich, finaliste de l'Eurovision de la chanson en 1987. C'est une amie d'enfance qui a une voix extraordinaire», s'enflamme Jack Citherlet. Mais le Comptoir a aussi pour vocation de proposer une première scène d'envergure aux jeunes pousses régionales: «Annabelle Choffat, de Cœuve (le mardi 18), et Célia Valsecchi, de Delémont, le (mercredi 19) proposeront chacune leur répertoire plutôt orienté variétés», indique le responsable. «Côté coup de cœur, je signalerais aussi les défilés de mode, toujours très prisés. On notera par exemple la présence de Lolita Morena le lundi 17 octobre, ainsi que de miss et mister Suisse romande (Aline Bachler et Raphaël Milius), de Loris Matthaus (le fils de son père) et d'une pléiade de mannequins.» Pour ne parler que de la partie visible de l'iceberg... PCF